

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Росинка» г. Нурлат Республики Татарстан

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАДОУ «Детский сад № 4 «Росинка»

протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 4 «Росинка»

Нар В.В. Парукова

Приказ от «31» августа 2023 г. № 41

**Рабочая программа дополнительной образовательной услуги
«Веселый язычок»
2023-2024 год**

Учитель-логопед:
Федорова Анастасия Александровна

Нурлат, 2023

Содержание работы логопедического кружка «Веселый язычок»

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика предмета
3. Описание место кружка в учебном плане
4. Описание ценностных ориентиров содержания
5. Планируемый результат
6. Перспективный план занятий логопедического кружка «Веселый язычок » на учебный год
7. Материально техническая база
8. Список использованной литературы

Пояснительная записка

«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.

Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку – можно творить”

К.С. Станиславский

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому

проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

На логопедические занятия зачисляются дети 5-6 лет, хотя многие дошкольники нуждаются в более раннем начале логопедической коррекционной работы. Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием группу детей и запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка « Веселый язычок » позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия. При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что на логопункт в первую очередь зачисляются дети старшей возрастной категории, возникает необходимость оказывать помощь детям средней группы в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

1. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

3. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Цель работы кружка: создание благополучных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 5- 6 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
2. укреплять мышцы артикуляционного аппарата;
3. подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков);
- 4.развивать движения кистей и пальцев рук;
5. способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. развивать фонематические представления и навыки.

Основные принципы при разработке программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами.

Общая характеристика предмета

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

1. Речевое развитие – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог и т.д.
2. Познавательное развитие – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.
3. Художественно-эстетическое развитие – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки), а так же развитие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование)
4. «Музыкальное развитие». На занятиях кружка дети поют песенки, изучают различные виды ритмических рисунков, знакомятся с просодической и вокальной стороной речи, поют логопедические распевки и др.
5. «Социально-коммуникативное развитие» – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

6. «Физическое развитие». Этой связи уделяется особое внимание, так как используемые нами логоритмические упражнения (физкультура с речью) помогают в профилактике таких недугов, как заикание, тахилалия, брадилалия и др.

Данная программа кружка «Веселый язычок» составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Описание место кружка в учебном плане

Тип программы: образовательная

Вид программы: авторская

Уровень программы: коррекционно – развивающий

Форма работы: подгрупповая

Программа логопедического кружка «Веселый язычок» рассчитана на обучение детей в возрасте от 5 до 6 лет, имеющими речевые недостатки. Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МАДОУ №4 «Детский сад «Росинка». Занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в неделю продолжительностью 25 минут, с группой детей 8 человек.

Количество занятий в неделю: 1

📖 Количество занятий в месяц: 4.

📖 Количество занятий в год: 30.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д.)
3. Упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.

4. Физминутка.

Результаты коррекционно – развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой).

Ожидаемые результаты

1. В конце цикла занятий у детей выработана четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

2. Выработка точных и четких движений кистей и пальцев рук, быстро реагировать на смену движений.

3. Способность выполнять дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела.

4. Сформированность правильного физиологического и речевого дыхания;

5. Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

6. Сформированность фонематических процессов.

7. Улучшение результатов диагностик развития речи.

8. Оказание помощи воспитателям, родителям в организации системного взаимодействия и самостоятельной работы детей, в ходе которого создаются условия, способствующие развитию личности ребёнка

Данная программа может быть рекомендована для использования как на коррекционно-развивающих занятиях учителя-логопеда, так и для работы воспитателей групп общеразвивающей направленности с целью профилактики речевых недостатков у детей 5-7 лет.

Перспективный план занятий логопедического кружка «Веселый язычок » на 2023 -2024 учебный год

Задачи	Содержание занятий, источник.
Сентябрь	
3 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
4 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека)
Октябрь	
1 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)
2. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9
3. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)

4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)
6. Развитие лексико-грамматических категорий.	Мультимедийная презентация «Большой – маленький»
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи»
2 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21
5. Развитие мелкой моторики рук.	Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...» - О. И. Крупенчук, с. 8
6. Развитие лексико-грамматических категорий	Игра «Какой? Какая? Какое?» (картотека игр на описание)
3 – я неделя. Тема. Дары осени.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)

восприятия	
3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
4 – я неделя. Тема. Осень.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)
3. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Повторение стихотворения «Осень» (М. Худякова)

Ноябрь

1 – я неделя. Тема. Как звери к зиме готовятся.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Зайка» - М. Ю. Картушина, с. 25
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26

2 – я неделя. Тема. Почему медведь зимой спит.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки» (пособие)

4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)
3 – я неделя. Тема. Игрушки.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Лошадка»
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 14
3. Развитие дыхания	Упражнение «Воздушный шарик» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Танины игрушки» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игры «Узнай на ощупь» («Ящик ощущений»), «Какой? Какая? Коее?» (картотека)
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...» («Колыбельная»)
4 – я неделя. Тема. Игрушки.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) - картотека
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Оладушки», О. И. Крупенчук, с.12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Описание игрушки по мнемосхеме.
Декабрь	
1 – я неделя. Тема. Зима.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
3. Развитие дыхания	Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)

4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
2 – я неделя. Тема. Зимние забавы.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.	Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).
3. Развитие дыхания.	Игра «Согреем ладошки»: «xxx» (картотека игр на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина , с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений)

7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
3 – я неделя. Зимние забавы.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах.
3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Картушина, с.41
5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)
4 – я неделя. Тема. Новый год к нам идет.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.

3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
Январь	
2 – я неделя. Тема. Рождество.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека
6. Релаксация.	«Рождественская колыбельная (фонограмма)

3 – я неделя. Тема. Зимняя царица.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24
5. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52
4 – я неделя. Тема. Дикie животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)

4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбежали все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26
5. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
6. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».
Февраль	
1 – я неделя. Тема. Как медведь сам себя напугал.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызём орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27

5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
2 – я неделя. Тема. Домашние животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)
2. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Подвижная игра «Кот и мыши» - М. Ю. Картушина, с.59
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом
6. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю.

Картушина, с.60

3 – я неделя. Тема. Кто какую пользу приносит.

1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60

4 – я неделя. Тема. Попугай Говоруша идет в армию.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.

знания гласных звуков.	
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)
7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
Март	
1 – я неделя. Тема. Мамин праздник.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30

5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежиха ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
2 – я неделя. Тема. Посуда. Продукты питания.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – карточка игр на фонематическое восприятие
3. Развитие звуковысотного слуха , дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.
6. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) мультимедийная презентация. Серия «Уроки логопеда»
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)

3 – я неделя. Тема. Транспорт.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки.гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
4 – я неделя. Тема. Весна.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».

2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Апрель.	
1 – я неделя. Тема. Перелетные птицы.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.

3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в

словаря.	стихотворение).
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»
3 – я неделя. Тема. Насекомые.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всх пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны») Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.
4 – я неделя. Тема. Итоговое занятие.	

Весенние сюрпризы от Смешариков.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.

Материально-техническое оснащение

Предметно-развивающая среда – составная часть развивающей среды дошкольного детства. От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений, происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований.

Основной задачей логопедического кабинета является обеспечение условий для оптимального развития детей, в том числе – детей с отклонениями в развитии.

В кабинете создана предметная среда с корригирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождение образовательного процесса, ведется логопедическая документация. Развивающая среда кабинета, создавалась на основе принципов построения предметного пространства.

Доступность: игровой материал, дидактические пособия расположены на нижних полках и тумбах, материал и документация логопеда – на верхних закрытых полках.

Здоровьесберегающие: достаточное естественное основное и искусственное освещение, дополнительное освещение над зеркалом, проведена пожарная сигнализация. Окна снабжены жалюзи, позволяющих защитить от прямых солнечных лучей глаза воспитанников во вторую половину дня. Стены кабинета имеют светлый цвет, цвет мебели пастельных тонов.

Мобильность: детские столы отодвигаются, окно, зеркало по мере необходимости закрываются шторами: пространство кабинета динамично.

Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны в зависимости от возраста детей, задач обучения.

Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких материалов, эстетически оформлены.

Кабинет имеет несколько зон:

1. Зона с зеркалом для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по коррекции звукопроизношения.
2. Зона дидактического и игрового сопровождения.

- Занимательное игровое обеспечение для логопедических занятий (дидактические игры, лото, кубики, игрушки);
- Оборудование, способствующее формированию речевого дыхания;
- Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики (обводки, шнуровки, мозаики, массажные мячики);
- Консультативная зона для работы с родителями и педагогами (информационная доска в раздевал папки-копилки, папки передвижки);

Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда имеет важное значение при формировании личности ребенка с речевыми проблемами. Эта среда выполняет: коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Используемая литература

1. Воробьева, Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом / Т. А.Воробьева,О. И. Крупенчук.– СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика./ Н.В. Дурова. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Емельянов, В. В. Артикуляционный массаж.
4. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи / Н.С. Жукова; ил.Е.Нитылкиной. – М.: Эксмо, 2015. – 120с.
5. Исханова, С.В. Игротерапия в логопедии «Артикуляционные превращения» / Логопедическое пособие для родителей и педагогов / С.В.Исханова. – М: Ростов на - Дону «Феникс» 2014 г. (серия «Школа развития).
6. Зинкевич-ЕвстигнееваТ. Д. Сборник программ по сказкотерапии. / Тренинг по сказкотерапии. С-П, 2004.
7. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду./ М. Ю. Картушина. -М.: Сфера», 2004 – 126 с.
8. Кныш, В. А., Комар, И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников / В. А.Кныш, И. И.Комар. – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
9. Крупенчук, О. И., Воробьева, Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. / О. И.Крупенчук, Т. А. Воробьева.- СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
10. Рыжова, Н. В. Артикуляционная гимнастика. –М, 2013.
11. Ткаченко, Т.А. Звуки и знаки. Гласные. / Т.А. Ткаченко.- Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
12. Ткаченко, Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
13. Рыжова, Н. В. Артикуляционная гимнастика, -М, 2013.